

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение «Центр развития
ребенка- детский сад
№ 85 «КАРУСЕЛЬ»
423800, Республика Татарстан,
город Набережные Челны,
улица Николая Мальнева, зд.1



«КАРУСЕЛЬ» 85 нче
балалар бакчасы-баланың
аң-белемен үстөрү үзәге»
муниципаль бюджет мәктәпкәчә
белем биру учреждениесе»
423800, Татарстан Республикасы,
Яр Чаллы шәһәре,
Николай Мальнев урамы,
1 нче бина

Электронный адрес: sad85karusel@mail.ru

СОГЛАСОВАНО

и.о.старший воспитатель

И.А. Мартынова И.А. Мартынова

от «20» августа 2024г.

Введено в действие приказом

№ от «20» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

и.о. заведующего

МБДОУ «Центр развития ребёнка-
детский сад № 85 «Карусель»

Г.Д. Ханнанова Г.Д. Ханнанова

Рассмотрено и утверждено

на педагогическом совете №

от «20» августа 2024г.

Протокол № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшей группы № 1

(от 5 до 6 лет)

на 2024–2025 учебный год.

Автор программы:

Воспитатель

Гариева К.А.

г. Набережные Челны

2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы формированию Программы
- 1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы
 - 1.5.1. Целевые ориентиры
 - 1.5.2. Система оценки результатов освоения Программы
 - 1.5.3. Педагогическая диагностика

II. Содержательный раздел

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей
 - 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие
 - 2.1.2. Познавательное развитие
 - 2.1.3. Речевое развитие
 - 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
 - 2.1.5. Физическое развитие
- 2.2. Комплексно-тематическое планирование
- 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
- 2.4. Реализация регионального учебного методического комплекта
- 2.5. Национально-региональный компонент
- 2.6. Взаимодействие с социумом
- 2.7. Организация работы с семьей

III. Организационный раздел

- 3.1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды
- 3.2. Материально – технические условия, созданные для реализации основной образовательной Программы
- 3.3. Перечень используемых программ технологий, пособий
- 3.4. Режим дня
- 3.5. Организация основной образовательной деятельности
- 3.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса
- 3.7. Культурно-досуговая деятельность

IV. Дополнительный раздел

- 4.1. Краткая презентация Программы

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа является нормативным документом, регламентирующим - организацию образовательного процесса в старшей группе №2. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание рабочей программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ, и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года № 1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»

- Федеральный закон от 31.07.2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 года № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

-Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

На Республиканском уровне:

-Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 г. № 68-ЗРТ "Об образовании".

-Закон Республики Татарстан "О языках народов Республики Татарстан" № 1560-ХII от 8 июля 1992 года

На уровне дошкольного учреждения:

-Устав МБДОУ № 85 «Карусель»

-Годовой план работы на текущий учебный год.

Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.2. Цели и задачи Программы

- 1) Повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования. ФОП
- 5) Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. ФОП

Задачи Программы

- 1) Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- 3) Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 5) Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 6) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 8) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 9) Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. ФОП
- 10) Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 11) Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -

преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

12) Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

13) Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

14) Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

15) Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

16) Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

17) Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. ФОП

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) Сотрудничество организации с семьей;

6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная Программа МБДОУ формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить

задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФОП ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.5.1. Целевые ориентиры

К шести годам:

- ❖ ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ❖ ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений; ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ❖ ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ❖ ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ❖ ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ❖ ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

- ❖ ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ❖ ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ❖ ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ❖ ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ❖ ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ❖ ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ❖ ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ❖ ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ❖ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5.2. Система оценки результатов освоения Программы

У ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;
- способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5.3. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФОП ДО. Во ФОП ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФООП ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону

актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Федеральная рабочая программа образования (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Федеральная рабочая программа образования построена на следующих принципах:

- ❖ *принцип учёта ведущей деятельности:* Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФОП ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- ❖ *принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ❖ *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- ❖ *принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- ❖ *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- ❖ *принцип сотрудничества с семьей:* реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- ❖ *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из

жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей

с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации,

побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;

2.1.2. Познавательное развитие

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни:

- ❖ ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;
- ❖ регулирует свою активность;
- ❖ соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной

направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

- ❖ способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;
- ❖ испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;
- ❖ проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;
- ❖ умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности;
- ❖ слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.
- ❖ использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;
- ❖ знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;
- ❖ имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ❖ проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;
- ❖ ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года;
- ❖ правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

2.1.3. Речевое развитие

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки

(с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах,

использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:

придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной

деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно- досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а

оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов- Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр»,

«Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей

создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными

фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-

нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет). *В изобразительной деятельности:* проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в

группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

2.1.5. Физическое развитие

От 5 лет до 6 лет

- ❖ продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения *технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;*
- ❖ развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- ❖ учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- ❖ формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- ❖ сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;
- ❖ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;
- ❖ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и *во время туристских прогулок и экскурсий.*

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия,

проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), враспынную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. *Упражнение в равновесии:* ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким

и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, враспынную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и

левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям

предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости:

«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо»,

«Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости:

«Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки»,

«Дударь».

*Спортивные упражнения*⁴ Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

*Спортивные игры*⁵ Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках,

взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.

*Туристские прогулки и экскурсии** Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать

посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

2.2. Комплексно-тематическое планирование

№ п/п	Тема (цели,задачи)	Период	Итоговое мероприятие
1.	«День знаний. До свидания, лето, здравствуй, детский сад!». Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка	1 неделя сентября	Итоговое мероприятие. Игровое развлечение «Я+ТЫ=МЫ» (воспитатели)
2.	«Мой дом, мой город, моя страна». Знакомить с родным городом . Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении.	2 неделя сентября	Создание макета «Мой город » (воспитатели)
3.	Осень Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.	3неделя сентября-неделя октября	Выставка поделок из природного материала «Осенний сувенир» (совместно с родителями). (воспитатели)
4.	«Я – человек». Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству	2 неделя октября	Создание фотоальбома «Наша группа» (воспитатели)
5.	«Хлеб -всему голова» Дать понятия детям «Откуда хлеб на стол приходит» проследить цепочку задействованных в этом профессий людей от посадки зернышка в поле до покупки в магазине хлебобулочных изделий.	3неделя октября	Развлечение «Хлебушек душистый, тёплый золотистый» (воспитатели,муз.руководитель)

	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину.		
6.	«Наш быт» Познакомить детей с предметами домашнего обихода, их назначением. Учить детей описывать комнату. Дать понятия мебель, бытовая техника, учить детей группировать предметы.	4 неделя октября	Аппликация «Салфетки для гостей» (воспитатели)
7.	«День народного единства» Познакомить детей с праздником Народного Единства, рассказать его значимость. Продолжать развивать у детей чувство патриотизма и любовь к другим людям.	1 неделя ноября	Интегрированные занятия «О республике, о стране» (воспитатели)
8.	«Транспорт» Продолжать расширять кругозор детей о видах транспорта, учить группировать его, расширять кругозор детей, словарь,	2 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра «Путешествия по городу» (воспитатели)
9.	«Здоровей-ка» Формировать у детей понятия здорового образа жизни, что к нему относится. Познакомить с необходимостью соблюдения режима дня.	3 неделя ноября	Групповое развлечение «Уроки Здоровейки» (воспитатели)
10.	«Кто как готовится к зиме» Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, об изменениях в жизни животных. Развивать умение вести наблюдения, развивать память и логическое мышление.	4 неделя ноября	Конкурс кормушек «Синичкин праздник» (воспитатели)
11.	«Зима». Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта.	1 неделя декабря	Конкурс чтецов на зимнюю тематику. (воспитатели, преподаватель род. языка)
12.	«Город мастеров». Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления (городецких, хохломских, дымковских, филимоновских изделий) Обобщить и систематизировать представление детей о народных промыслах.	2 неделя декабря	Альбом «Красивые предметы руками мастеров». (воспитатели)
13.	«Новый год». Организовывать все виды детской	3-4 неделя	Новогодний утренник «Приключения у Новогодней

	деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	декабря	елки» (воспитатели, муз.руководитель)
14.	«Зимующие птицы». Знакомить детей с зимующими птицами. Изучать их особенности, воспитывать любовь к природе, развивать интерес к наблюдению за птицами.	2неделя января	Акция «Поможем своим друзьям» (воспитатели)
15.	«Зимние забавы и развлечения» Организовать подвижные игры, соревнования с зимними играми, с элементами зимних видов. Развивать у детей любовь к народным традициям.	3неделя января	Создание стенгазеты «Будем Новый год встречать, больше воздухом дышать, организм свой закалять». (воспитатели)
16.	«Зима» Продолжать знакомить детей с зимой как временам года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры)	4 неделя января	«Зимушка – зима» конкурс рисунков (воспитатели)
17.	«Зима. Зимние приметы» Закреплять у детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира.	5 неделя января	Конкурс стихов о зиме (воспитатели)
18.	«Зимние забавы и развлечения» Организовать подвижные игры, соревнования с зимними играми, с элементами зимних видов спорта. Развивать у детей любовь к народным традициям.	1неделя февраля	Спортивное развлечение «Зимние игры » (воспитатели, спорт инструктор)
19.	«Мой дом, моя семья». Формирование у детей духовно-нравственных отношений и чувств сопричастности к родному дому, семье, интереса к истории своей семьи.	2неделя февраля	Познавательный досуг «Добрые пожелания» (воспитатели)

20.	«День защитника Отечества Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине.	3неделя февраля	Спортивный праздник к 23 Февраля «Аты-баты, шли солдаты!» (воспитатели, инструктор по физ-ра, муз.руководитель)
21.	«Профессии». Продолжать детей знакомить с профессиями. Составление рассказов о профессиях родителей	4неделя февраля	Альбом «Все работы хороши!» (воспитатели)
22.	«Международный женский день». Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	1неделя марта	Праздник «Самым красивым, родным и любимым» (воспитатели, муз.руководитель)
23.	«Комнатные цветы». Расширять представления детей о видах растений, правилами ухода. Воспитывать бережное и заботливое отношение к предметам живой природы. Активизация словаря детей по данной теме.	2 неделя марта	Выставка рисунков комнатных растений. (воспитатели)
24.	«Встречаем птиц» Расширять представления детей о животном мире, воспитывать заботливое отношение к животным, как к братьям нашим меньшим.	3 неделя марта	Конкурс детских рисунков «Моя любимая перелётная птичка». (воспитатели)
25.	«Весна». Расширять представления детей о весне. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.	4 неделя марта- 1 неделя апреля	Выставка рисунков «К нам весна шагает» (воспитатели)
26.	«Космос». Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина, его первым полетом. Расширять представления о современных профессиях, рассказать о работе в	2неделя апреля	День здоровья «Юные космонавты» (воспитатели, спорт инструктор)

	космосе российских космонавтов в наши дни.		
27.	«Международный день родных языков». Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Дать понятие, что такое родной язык и почему его называют родным. Развивать у детей любознательность и интерес к языкам. Воспитать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам.	3неделя апреля	Музыкальное развлечение «Калейдоскоп народных игр» (воспитатели, муз.руководитель, преподаватель род.языка)
28.	«Неделя поэзии» Знакомство с творчеством поэта Г.Тукая, чтение сказок, стихов.	4неделя апреля	Постановка любимых сказок (воспитатели)
29.	«Праздник весны и труда» Продолжать знакомить детей с праздниками и традициями нашего народа.	1 неделя мая	Весенний праздник «Встреча Весны» (воспитатели, муз.руководитель, преподаватель род.языка)
30.	«День Победы» Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	2 неделя мая	Акция «Поздравим ветеранов войны с Днём Победы!» (воспитатели, муз.руководитель, преподаватель род.языка)
31.	«Мир природы. Животные наших лесов». Расширять представление детей о животных лесов: где живут, как добывают пищу и условиями их жизни. Уточнить название детенышей диких животных. Рассказывать об охране природы, о помощи человека диким животным.	3 неделя мая	Организация конкурса поделок диких животных из природного материала «Лесная сказка». (воспитатели)
32.	«Животные севера и жарких стран». Познакомить с некоторыми животными севера и жарких стран. Расширять представление об особенностях приспособления животных в окружающей среде. Знакомить с климатическими условиями разных материков, развивать любознательность, воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу.	4 неделя мая	Просмотр презентации «Животные жарких стран и Севера» (воспитатели)
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.			

Старшая группа

Месяц	Содержание
Набережные Челны, Татарстан	
Сентябрь	<p>Физическое развитие: Игры «Колечко», «Так, да и нет», «Маляр и краски», «Летели, летели», «Мәликә».</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседы «Самые красивые места, достопримечательности родного города», «Мы не одни живем на земле», «Шурале попал в беду» (противопожарная безопасность). Обзорная экскурсия по музею в ДОУ. Дид.игра «Составь узор».</p>
	<p>Познавательное и речевое развитие: Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту «Уйный-уйный үсәбез». Сказки «Глупый волк», пер. Р.Ахметова; «Как Таз рассказывал падишаху небылицу». Поэзия Г.Тукай «Осень» (отрывок), пер. А.Ахметовой; Р.Валеева «Тюбетейка и калфак», пер. Е.Муравьева. Проза А.Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г.Каримовой. Литературные сказки А.Гаффар «Червяк идет в гости». Для заучивания наизусть Г.Тукай «Наша семья», пер. Е.Тушновой.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка Песенки, игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. Р.Ягафарова, перес. Л.Кузьмина. Знакомство с музыкальным инструментом «Кубыз». Слушание «Уммегульсум» тат.народ мелодии в обработке Ф.Фаизовой. Пение «Петух», муз. Дж.Файзи; сл. М.Джалиля. Танцы «Парный танец», татарская народная мелодия в обраб. З.Хабибуллина. Хороводная «Кэрия-Зэкэрия» народная песня, пер. С.Мальшева. Лепка «Лабиринт сказок» (герои сказок А.Алиша), «Друзья для Нечкэбиль» (украшение калфака). Рисование «Поспешим на помощь краскам» (Украшение платка для эби). Праздник “Белем бэйрәме”.</p>
	<p>Физическое развитие: Игры «Лисички и курочки», «Жмурки».</p>
Октябрь	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседы «Традиции и культура татарского народа», «Старые виды ремёсел: плетение и ткачество».</p>
	<p>Познавательное и речевое развитие: Сказки «Лиса, еж и ежиха», пер. Л.Замалетдинова; «Зухра-йолдыз». Поэзия Э.Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е.Муравьева. Проза Р.Фахреддин «Воспитанный ребенок», пер. Р.Ахмета. Литературные сказки Р.Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э.Умерова. Для заучивания наизусть М.Джалиль «Петушок».</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка. Песенки, игровой фольклор «Даут с петушком», пер. Р.Ягафарова, перес. Л.Кузьмина. «Лирический танец», татарская народ. мелодия в обраб. А.Ключарева. Слушание музыки «Осень».</p>

	<p>Пение «Көз, көз, эйт эле».</p> <p>Лепка «Я слепил бэлеш».</p> <p>Апликация «Орнаментация каймы» (Тюбетейка, калфак).</p> <p>Рисование «Украшим Айсылу платице».</p> <p>Праздник «Сюмбеля».</p>
Ноябрь	<p>Физическое развитие:</p> <p>Игры «Скок-перескок», «Займи место», «Горшки продаем».</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Беседы «Татарский растительный орнамент», «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй», «Как жили наши предки».</p>
	<p>Познавательное и речевое развитие:</p> <p>Песенки Игровой фольклор «Лисонька...», пер. Р.Ягафарова, перес. Л.Кузьмина.</p> <p>Сказки «Три дочери», обраб. С.Гильмутдиновой.</p> <p>Поэзия Ш.Галеев «Воспитанный», пер. В.Баширова и Э.Блиновой; Р.Миннуллин «Люблю гостей», пер. С.Малышева.</p> <p>Проза Ф.Зариф «Сладкое лето», пер. Н.Бурсаковой.</p> <p>Литературные сказки Г.Галеев «Петух и часы», пер. Л.Файзуллиной.</p> <p>Для заучивания наизусть А.Кари «Дедушка Мороз», пер. Е.Муравьева.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Слушание Р.Яхина «Көз».</p> <p>Апликация «Украшение полотенца».</p> <p>Рисование «Роспись блюда».</p> <p>Праздник драматизация по произведениям А.Алиша (силами детей).</p>
	Башкортостан
Декабрь	<p>Физическое развитие:</p> <p>Игры «Липкие пеньки», «Юрта».</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Беседы «Традиции и культура башкирского народа», «Достопримечательности столицы Башкортостан -Уфы», «Как рубашка в поле выросла», «Гостеприимные башкиры».</p>
	<p>Познавательное и речевое развитие:</p> <p>Сказки «Медведь и пчелы», «Алп-батыр», «Сказка о курае», «Егет, звавший на помощь нужду».</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Музыка Слушание башкирских народных мелодий.</p> <p>Знакомство с башкирским музыкальным инструментом «Курай».</p> <p>Пение «Кыш бабай».</p> <p>Лепка «Путешествие в сказку» (герой башкирских сказок).</p> <p>Апликация «Украшение башкирской национальной одежды».</p> <p>Рисование «Башкирский ковер».</p> <p>Праздник «Яңа ел».</p>
Россия	
Январь	<p>Физическое развитие:</p> <p>Игры «Гуси-лебеди», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гори, гори ясно!», «Как у дядьки Трифона», «Золотые ворота», «По малину».</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Беседы «Традиции и культура русского народа», «Сия прялка изрядна – хозяйюшка обрядна», «Русские народные промыслы».</p> <p>Дидактические игры «Русский наряд для куклы», «Сложи узор», «Дымковское лото», «Русское лото».</p>

	<p>Словесно-дидактические игры «Летает, не летает», «Кто любит?», «Закончи пословицу».</p> <p>Познавательное и речевое развитие: Сказки «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сивка-Бурка», «Царевна- лягушка», «Хаврошечка».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка Заучивание колыбельных песен. Пение русских народных песен «Как у наших у ворот», «А я по лугу», «Ты скажи, скажи, воробышек», «Ворон», «Андрей- воробей». Слушание гимна России. Знакомство с музыкальным инструментом «Трещотка». Игра на них. Рисование «Косынка для куклы» (дымковская роспись), «Узор на полосе» (городецкая роспись), «Голубое чудо гжели». Аппликация «Украшение кокошника для русской красавицы». Лепка «Сказочная птица» (дымковская игрушка). Праздник «Деревенская ярмарка». Развлечение «Встреча со сказкой» (инсценировка детей).</p>
Татарстан	
Февраль	<p>Физическое развитие: Игры «Серый волк», «Жмурки», «Тимербай», «Чума үрдэк, чума каз».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Беседы «О названиях улиц, на которых живут дети», «Двор, о котором мечтаю во сне», «Они защищали наше Отечество».</p> <p>Познавательное и речевое развитие: Сказки «Саран и Юмарт», «Зилян». Поэзия Дж.Тарджеманов «Зима», пер. М.Ивансен; Р.Миннуллин «Стою я на посту», Ф.Карим. «Скоро весна», пер. Т.Стрешневой. Проза А.Хасанов. «Мама сказала», пер. Ф.Зарифуллина. Для заучивания наизусть Р. Валеева «Поздравляю тебя, мама», пер. Р.Валеева.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка Песенки, игровой фольклор: «Навруз, Навруз...», пер. Р.Ягафарова. Знакомство с музыкальным инструментом «Гармун». Пляска с пиалами. Игра с пением «Малика»; муз. Ф.Шаймардановой, слова народные Лепка «Любимые герои стихотворений М.Джалиля» Аппликация «Тюбетейка для бабушки». Рисование «Украшение фартука». Праздник «А у наших у ворот развесёлый хоровод» (хороводные игры и забавы).</p>
Чувашия	
Март	<p>Физическое развитие: Игры «Хищник в море», «Тили-рам?», «Рыбки», «Сирелер» («Расходитесь»).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Беседы «Традиции и культура чувашского народа».</p> <p>Познавательное и речевое развитие: Сказки «Почему сосна и ель вечнозеленая» пер. С.Шуртакова, «Вот будет здорово!», «Красавица Плаги», «Приметливый портной».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка Пение: «Энилэр бэйрәме», «Яз килә». Знакомство с национальным инструментом «сарпай» - волынка. Лепка Чувашское национальное блюдо-хуплу.</p>

	<p>Аппликация «Чудо-чудное, диво-дивное» (украшение салфетки). Рисование «Разные-разные сурпаны». Праздник «Щеварни» (Масленица), «Навруз».</p>
Татарстан	
Апрель	<p>Физическое развитие: Игры «Спутанные кони», «Кто первый?».</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседы «Знаменитые наши земляки» (художники, композиторы), «Татарская вышивка», «Витамины нашего края укрепляют организм».</p>
	<p>Познавательное и речевое развитие: Сказки «Кто сильный?», «Старик и лиса». Поэзия Р.Корбан «Больнее было бы...», пер. С.Махотина. Проза А.Алиш «Как я учился считать», пер. Л.Файзуллиной. Литературные сказки Ф.Шафигуллин «Лейсан», Р.Батулла «Лесные разбойники». Для заучивания наизусть Э.Шарифуллина «Хочу быть шофером».</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова. Слушание «Вальс», муз. С.Сайдашева. Пение «Пришла весна» муз. Дж. Файзи. Танец «Потанцуем», муз. А.Абдуллина. Лепка «Путешествие в сказочной стране» (герои сказок Г.Тукая). Аппликация «Ичиги для мамы». Рисование «Кукла в национальном костюме». Праздник «Тукай безнең белән».</p>
	Республики Поволжья
Май	<p>Физическое развитие: Игры «Тюбетейка».</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседа «Край мой - Татарстан».</p>
	<p>Познавательное и речевое развитие: Поэзия Б.Рахмат «На сабантуе». Для заучивания наизусть Х.Халиков «С добрым утром!». Литературная викторина «Путешествие по знакомым произведениям».</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья). Аппликация-рисование «Магазин народных промыслов» (коллективная работа). Праздник «Венок дружбы».</p>

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

ДО может быть получено в ДОУ, а также вне ее – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

ДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных

программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФОП ДО педагог может использовать следующие **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет) игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**: организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы). При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение); репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с

опорой на предметную или предметно-схематическую модель); метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих **видов деятельности детей**: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по

тексту-«организованная образовательная деятельность»); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Согласно ФОП ДО педагоги учреждения используют различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Формы работы

- ❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ❖ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ❖ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

- ❖ Индивидуальная игра
- ❖ Совместная с воспитателем игра
- ❖ Совместная со сверстниками игра
- ❖ Свободная игра
- ❖ Чтение

- ❖ Беседа
- ❖ Наблюдение
- ❖ Педагогическая ситуация
- ❖ Экскурсия
- ❖ Ситуация морального выбора
- ❖ Проектная деятельность
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Праздник
- ❖ Совместные действия
- ❖ Рассматривание
- ❖ Проектная деятельность
- ❖ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
- ❖ Экспериментирование
- ❖ Поручение и задание
- ❖ Дежурство
- ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- ❖ Образовательное событие
- ❖ Утренний круг

Речевое развитие

- ❖ Чтение.
- ❖ Беседа
- ❖ Рассматривание
- ❖ Решение проблемных ситуаций.
- ❖ Разговор с детьми
- ❖ Игра
- ❖ Проектная деятельность
- ❖ Создание коллекций
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Обсуждение
- ❖ Рассказ
- ❖ Инсценирование
- ❖ Ситуативный разговор с детьми
- ❖ Сочинение загадок
- ❖ Проблемная ситуация
- ❖ Использование различных видов театра

Художественно-эстетическое развитие

- ❖ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
- ❖ Создание макетов, коллекций и их оформление
- ❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов
- ❖ Игра
- ❖ Организация выставок
- ❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- ❖ Музыкально - дидактическая игра
- ❖ Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания)
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- ❖ Музыкальное упражнение
- ❖ Попевка, распевка

- ❖ Двигательный, пластический танцевальный этюд
- ❖ Танец
- ❖ Творческое задание
- ❖ Концерт – импровизация
- ❖ Музыкальная сюжетная игра

Физическое развитие

- ❖ Физкультурное занятие
- ❖ Утренняя гимнастика
- ❖ Игра
- ❖ Беседа
- ❖ Рассказ
- ❖ Чтение
- ❖ Рассматривание
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Контрольно-диагностическая деятельность
- ❖ Спортивные и физкультурные досуги
- ❖ Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- ❖ Проектная деятельность
- ❖ Проблемная ситуация

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность

Различные образовательные области Программы интегрируются с другими направлениями развития по формам взаимодействия с детьми. В зависимости от

возрастных и индивидуальных особенностей детей в образовательной деятельности используются индивидуальная и коллективная работа, групповая, подгрупповая, в парах.

В ДОУ широко используются технологии проектной деятельности, технологии исследовательской деятельности, информационно - коммуникативные технологии.

Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги ДОУ учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

<i>Методы работы</i>	
<i>Метод</i>	<i>Содержание</i>
Организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил и поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, и соревнования, проектные методы
Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:	
Информационно-рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение
Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
Метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

Исследовательский метод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях
-------------------------	---

Используемые средства при реализации Программы

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

<i>Средства реализации Программы</i>	
2 месяца - 8 лет	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей	
Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и
	другое
Игровые	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
Познавательно-исследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
Чтения художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

2.4. Реализация регионального учебного методического комплекта

В ООП ДОУ отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, национально-культурных, демографических, социально-экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

Содержание обязательной части Программы ДОУ выстроено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Вариативную часть ООП ДОУ составляют дополнительные программы и технологии:

- Лепка в детском саду. Д.Н.Колдина
- Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова
- Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. И.А.Лыкова
- Музыкальные занятия. Е.Н.Арсенина
- Музыкальные шедевры. Парциальная программа по развитию восприятия музыки. О.П.Радынова
- Ритмическая мозаика. Парциальная программа по развитию танцевального творчества. Буренина А.И.
- Праздник каждый день. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева
- Конструирование из строительного материала. Л.В.Куцакова
- ФЭМП. И.А.Помораева
- Я и мир. Л.Л.Мосалова
- Цикл конспектов занятий «Я и дорога» по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах. Э.М.Мухамадиева
- Организация деятельности детей на прогулке. З.И.Самойлова
- Развитие речи в ясельных группах детского сада. В.В.Гербова
- Программа развития речи дошкольников. О.С.Ушакова
- Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. О.С.Ушакова
- Развитие и игровой деятельности. Н.Ф.Губанова
- Физическая культура в детском саду. Л.И.Пензулаева
- Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова
- УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку «Татарча сөйләшәбез» («Говорим по-татарски»). З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева
- УМК по обучению татароязычных детей родному языку «Туган телдә сөйләшәбез». Ф.В.Хазратова, З.М.Зарипова
- Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду С.Н.Николаева
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина

Педагоги практикуют современные развивающие технологии: развивающие игры В.В. Воскобовича, Б.Н.Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, нетрадиционные техники рисования, проектный и исследовательский метод

В соответствии со Стратегией развития образования в Республике Татарстан творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработан учебно-методический комплект (УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий. Для каждого народа родной язык - самое дорогое и святое богатство. Сохранить и передать это богатство своим детям - долг каждого человека. Во исполнение Закона Республики Татарстан "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике

Татарстан" в дошкольных образовательных учреждениях с сентября 2012 года началось внедрение новых учебно-методических комплектов (УМК) "Кунелле теллэр" по обучению детей татарскому и русскому языкам.

Цель программы: научить дошкольников свободно говорить на обоих государственных языках республики. Новые подходы к обучению детей государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях Республики Татарстан, разработанные экспертами - если раньше в преподавании языков доминировали академичность, филологический акцент, то сейчас идет обращение к практике ориентированности, мультимедийности, обучения с помощью игр, сказок, мультфильмов. Говоря о новой методике преподавания, важно отметить, чтобы все дети хорошо владели обоими языками: русским языком - татароязычные дети и татарским языком - дети из русскоязычных семей. Планируется, что дети в возрасте 4-5 лет должны владеть 62 словами на татарском и русском языках, а уже в 4 классе образовательной школы в их словарном запасе должно быть 1167 слов. За основу были взяты сложившиеся в мире методики преподавания языков. Бесспорным является положительное влияние двуязычия на развитие памяти, умение понимать и анализировать, на сообразительность, быстроту реакции, математические навыки и логику. Двуязычные дети хорошо учатся и лучше усваивают учебные предметы как гуманитарного, так и естественно-математического циклов. Обучение дошкольников государственным языкам в Республике Татарстан с использованием новых учебно-методических комплектов предполагает создание языковой среды, совместную работу педагогов и родителей. Цели, которые мы ставим перед ребёнком, являются для него абстрактными, поэтому процесс обучения мы должны строить с целью удовлетворения познавательных, игровых, личностных потребностей ребёнка. Согласно статье 8 Конституции Республики Татарстан татарский и русский языки являются равноправными государственными языками и определен вектор развития образования детей в республике – растущее поколение должно стать поколением билингвальным. Считается классическим определение У.Вайнраха, где он утверждает, что билингвизм - это владение двумя языками и попеременное их использование в зависимости от условий речевого общения. В связи с новыми подходами в обучении детей государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях республики, творческими группами городов Казань и Набережные Челны были разработаны:

1 комплект – по обучению татароязычных детей русскому языку «Изучаем русский язык», творческая группа под руководством Гаффаровой Сабилы Мулламуровны;

2 комплект – по обучению русскоязычных детей татарскому языку «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски», творческая группа под руководством Зариповой Зифы Мирхатовны, Кидрячевой Рушании Гайнулловны;

3 комплект – по обучению татароязычных детей родному языку «Туган телдә сөйләшәбез», творческая группа под руководством Хазратовой Файрузы Вакилевны, Зариповой Зифы Мирхатовны;

4 комплект – для детей подготовительной к школе групп «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы: авазларны уйнатып» (для татароязычных детей) автор Шаехова Резеда Камилевна, пособие «Раз– словечко, два - словечко» (занимательное обучение татарскому языку) автор Шаехова Резеда Камилевна.

Инновация учебно-методических комплектов в обращении к практике ориентированности, мультимедийности, обучения с помощью игр, сказок Основная цель учебно-методических комплектов - формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста. Главной задачей освоения учебно-методических комплектов является обучение детей правильно и красиво говорить (формирование грамматического строя речи, фонетического и лексического уровней языковой системы, развития связной речи).

Основная цель УМК – формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста. Специально для обучения детей государственным языкам было разработано: 11 мультфильмов на татарском языке, 45 анимационных сюжетов, познавательные передачи, которые транслируются на канале ТРК «Новый век». На канале ТНВ создана телепередача на татарском языке «Әкият илендә» для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи. Новый проект предоставляет собой возможность совсем юным телезрителям вместе с родителями изучать татарский язык, начиная с самых его азов. На канале ТНВ создана телепередача на татарском языке «Әкият илендә» для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи. Новый проект предоставляет собой возможность совсем юным телезрителям вместе с родителями изучать татарский язык, начиная с самых его азов. В телепередачах использованы новые развивающие образовательные технологии изучения татарского языка как средства общения. Хронометраж программы — 10 минут, что соответствует оптимальной продолжительности просмотра телепередачи, рекомендованной детскими специалистами. Программа подготовлена по заказу Министерства образования и науки Республики Татарстан при содействии Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям. Трансляция программы «Әкият илендә» по воскресеньям в 9:30 на телеканале ТНВ «Новый век»! После трансляции, телевизионную версию передачи «Әкият илендә», Вы можете увидеть или скачать на сайте Министерства образования и науки Республики Татарстан mon.tatarstan.ru в разделе «Дошкольное образование». Для обучения детей государственным языкам разработаны три CD диска: музыкальные сказки на тат.яз - «Африка хикмәтләре», «Сертотмас үрдәк», «Бардым күлгә, салдым кармак...» и детские песни на тат.яз. «Бииләр итек-читекләр» Луизы Батыр-Булгари; аудиозаписи татарских народных танцевальных мелодий «Шома бас» (29 мелодий); осуществлен перевод мультфильмов на татарский язык. Новая форма планирования воспитательно-образовательной деятельности педагогов позволяет системно вести работу по закреплению пройденного материала и это наглядно прослеживается в структуре планирования НОД. Воспитателям при работе нужно учитывать что НРК это ознакомление с культурой народов Поволжья, а УМК используется для обучения детей языкам. В целях эффективного использования УМК ведется контроль по следующем направлениям: контроль создания условий в кабинете татарского языка, усвоения программного материала в экспериментальных группах, контроль эффективности формы работы с родителями, создания языковой среды и закрепление пройденного материала в режимных моментах, контроль владения русскоязычных педагогов татарским языком и их последующего обучения, проведения развлечений, праздников, утренней гимнастики, прогулок.

Основные слагаемые успеха педагогов в создании татарской языковой среды для русскоязычных детей:

1. Применение новой педагогической технологии (УМК), современных методических пособий, интерактивных оборудований позволяют всем педагогам объединить усилия с родителями и вести работу целенаправленно и последовательно.

2. Организация языковой среды по обучению русскоязычных дошкольников татарскому языку непосредственно в группах.

3. Формирование мотивации речевой активности. Общение должно проходить таким образом, чтобы ребенок стал его непосредственным участником. Мотивом совместной деятельности на неродном языке становится радость, удовольствием от общения, от взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

4. Использование второго языка в любом доступном виде деятельности дошкольника, и прежде всего в игре.

5.Создание развивающей предметно-пространственной среды, соответствующим актуальным задачам развития дошкольников. Особую значимость имеет дидактический материал.

6.Формирование профессиональной компетентности педагогов.

Перспективное планирование даётся в удобной табличной форме, которое позволит педагогам ДОО чётко вести образовательную деятельность с детьми. Оно разработано в соответствии с тематическим принципом: «Детский сад», «Осень», «Я человек», «Мое окружение», «Зима», «Новый год», «Папа и мама, бабушка, дедушка, бабушка, девочка, мальчик», «Весна», «Лето». Специально разработанные игровые задания, познавательные рассказы, сказки, загадки позволяют расширить детские возможности в запоминании и воспроизведении новой информации.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Национально региональный компонент (далее НРК) составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОО:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.

- Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

• формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;

- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в области,
- использование принципа культуросообразности в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Данное приложение составлено с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символами РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

2.5. Национально-региональный компонент

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Учить почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан).

Физическое развитие
Воспитание у детей сознательного отношения к своему здоровью. Стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное

творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.

Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение обучения детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.

Социально-коммуникативное развитие

Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.

Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.

Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.

Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.

Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.

Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.

Приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы.

Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.

Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.

Речевое развитие

Воспитание культуры общения.

Совершенствование диалогической речи.

Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.

Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.

Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.

Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.

Познавательное развитие

Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.

Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).

Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах Республики Татарстан.

Художественно-эстетическое развитие

Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).

Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трилистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика). Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце).

2.6. Взаимодействие с социумом

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом. Окружающий социум создает благоприятные возможности для расширения образовательного пространства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. В реализации образовательной Программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления воспитательно-образовательной деятельности, предусмотренной соответствующей образовательной Программой. В настоящее время сложилась определенная система организации совместной деятельности с различными социальными институтами:

№ п/п	Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
1.	Взаимодействие с ГЦДТ	Всестороннее творческое развитие детей	Экскурсии, праздники, концерты, конкурсы, выставки, фестивали, взаимопосещения (занятия – уроки).
2.	Органный зал	Приобщение детей к мировой и национальной музыкальной культуре. Знакомство с произведениями классической и народной музыки.	Концерты воспитанников музыкальных школ в дошкольном учреждении. Беседы с педагогами музыкальной школы о музыкальных инструментах.

3.	Театр кукол «Дом зверей и птиц» г.Наб.Челны Театр «Алина» г.Альметьевск	Приобщение детей к театральной культуре. Знакомство с устройством театра: сцена, занавес, кулисы, зрительный зал, гримерная.	Посещение театра. Спектакли в ДОУ Беседы с работниками театра
4.	Детская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения и художественной литературе	Использование фонда библиотеки для занятий с детьми, воспитателями, родителями. Организация экскурсий в библиотеку. Беседы с детьми о прочитанных книгах, викторины.
5.	Детская поликлиника	Работа по оздоровлению детей, консультации для педагогов и родителей	Осмотр детей специалистами, рекомендации.
6.	ДК «Родник»	Приобщение детей к народным танцам	Выступление детей на различных детских мероприятиях
7.	Художественная школа № 1	Дополнительное приобщение детей к искусству, творчеству	Выставки детских рисунков

2.7. Организация работы с семьей

Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого - педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества. Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Программе является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию. Достижение цели невозможно без решения следующих **задач**:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Сентябрь				
№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная Работа

1.	Совместная подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Сетка ООД», «Какими навыками должен овладеть ребенок к 5-6 годам», «Учите с нами», «Повторяем вместе с мамой татарский язык»	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.	Беседы по подготовке детей к учебному году. Обновление группового инвентаря, участка
2.	Консультация «Как привить ребенку любовь к природе».	Папка – раскладушка, памятка	Предложить родителям больше времени бывать с детьми на природе, бережно относиться к ней.	Рекомендации, беседы. Раздать памятки всем родителям. Ответить на возникшие вопросы.
3.	Фотовыставка «Воспоминания о лете!»	Выставка, оформление.	Поделиться Воспоминаниями о лете, заинтересовать Лучшими местами отдыха на следующий год.	Помощь в оформлении, выборе информации
4.	Родительское собрание «Особенности эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста»	Памятка для родителей «Ребенок 5-6 лет»	Расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год.	Анкетирование « Пожелания на год!» Цель: выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в МДОУ.

№	Октябрь			
1.	Выставка поделок изготовленных из овощей «Чудо с грядки»	объявление, выставка поделок изготовленных из овощей,	совместно интересно оформить, используя стихи, рекламу.	Помощь при оформлении, украшении и написании рекламы для урожая.
2.	Консультация « Спорт – это жизнь»	картотека подвижных игр для родителей,	Привлечь родителей к ЗОЖ	Фотоконкурс «Спортивный калейдоскоп» (фото родителей и детей связанных со спортом)

3.	Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности».	семейные фотографий «От улыбки хмурый день светлей!». Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми».	познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.	Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.
----	---	---	---	--

№	Ноябрь			
1.	«Презентация мяча!» (Совместно с родителями, на прогулке и в группе).	объявление дня мяча! Статьи: «История мяча», «Национальные игры!».	дать знания детям и родителям об играх с мячом разных народов, их разном виде, особенностях игр с ними. Развивать ловкость, воспитывать уважение к традициям разных национальностей в подвижной игре	изготовление (из лоскутков с наполнителем) мячей разных национальностей. Советы по отработке игровых моментов с детьми мячом.
2.	Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров...» (к неделе здоровья).	приглашение, литература об охране здоровья. Статья "Наши привычки – привычки наших детей".	приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.	предложения к участию в спортивных инсценировках, соревнованиях. Спортивная одежда.
3.	Выставка рисунков «Спичка-невеличка» (по ППБ)	Выставка наглядных пособий по предупреждению П.Б. с детьми	заинтересовать родителей совместно – продолжать работу по охране жизни и здоровью детей	совместная организация индивидуальное прочтение проекта заинтересованных и не участвующих родителей.
4.	Выставка рисунков «Мамочка милая, мамочка моя!»	выставка творческого оформления рамок – самоделок с папами для мамочек! Групповая газета	порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, газетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому,	помощь папам в изготовлении подарка, оформлении выставки, газеты. Призыв к участию всех мужчин группы!

		«Для мамочек!», статья «Как оформить фоторамочку!».	этическому воспитанию детей.	
--	--	--	---------------------------------	--

№	Декабрь			
1.	Родительский творческий проект «Символ года»	сбор фоторепортажей в информационную папку на тему: «Символ года»	привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.	Родительский творческий проект «Новогодняя игрушка»
2.	«Круглый стол» «Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего возраста»	Оформление плакатов с цитатами	донести до родителей важность дополнительных занятий - в виде игр дома	Конкурс «Мое любимое стихотворение»
3.	Проведение акции «Каждой пичужке – кормушка» и «Покормите птиц!»	статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра!», и т. д.	привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива	помощь при выборе места для кормушек, установки их, выдача трудового инвентаря.
4.	Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!».	«Как встретить новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции», «Новогоднее угощение», поздравление для всех!	развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	Выставка детских рисунков «Сказки бабушки Зимы» (зима и Новый год)

№	Январь			
1.	Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке!	фотостатья: «Как и что можно построить для зимних игр!», объявление-приглашение.	развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	строительство с семьями зимних построек, индивидуальное и коллективное обыгрывание их.
2.	Выставка рисунков	Предложить родителям	познакомить родителей с	Предложить творческим родителям

	совместно с родителями «По любимым мультфильмам», (рисунки УМК)	альбом для ознакомления «Изучаем вместе татарский язык»	татарскими мультфильмами и сказками	– изготовление Лепбук по УМК для закрепления пройденного материала.
3.	Акция по сбору макулатуры «Сбереги дерево»	Фото победителей акции	привлечь внимание людей к тому, что необходимо сдавать макулатуру, дав бумаге вторую жизнь, чтобы сберечь лес.	Изготовление брошюрок «Что производят из макулатуры?»

№	Февраль			
1.	Тематическая выставка: "Рисуем вместе с папами".	статьи: "Растим будущего мужчину", «С помощью чего можно рисовать!».	приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.	Выставка семейных рисунков «Мы с папой солдаты»
2.	Выставка групповых газет «Наши отважные папы»	оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества. Валентинка с сюрпризом для родных руками ребёнка.	развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.	подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.
3.	Масленица.	приглашение, «Проводы зимы!», «Вкусные блины!», сбор соломы для масленицы.	приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.	Выставка совместно с родителями «На нашей ярмарке, товар важный! Похвалит его купец каждый!» (народно-прикладное искусство)
4.	Выставка стенгазет «Вместе учим татарский язык»	Знакомство с пройденным материалом	продолжать приобщать родителей и детей к изучению родного языка.	Чаепитие.

№	Март			
1.	Тематическая выставка поделок и рисунков:	статья "Растим будущую женщину",	приобщение мам к воспитанию детей и проведению	советы по организации выставки,

	"Рисуем вместе с мамами".	«Новые изобразительные техники для творчества!».	совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу.	использованию разных изоматериалов, техник.
2.	Конкурс стенгазет "Мама и я"	оформление семейных газет "Мама и я"	развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.
3.	"Моя мама – лучше всех" Утренник	приглашение, подарки	провести весёлый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным.	заучивание стихов, сценок.
4.	27 марта -день театра. Проект «Сказка для всех!».	приглашение на театрализованный вечер с участием детей и родителей, оформление проекта.	продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности. Воспитывать активность и любовь к театру.	репетиции с участием родителей, изготовление атрибутов, подбор музыки и сказок.

№	Апрель			
1.	День смеха.	«Смешная газета!», «Смешинки от детей!».	продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	подбор смешинок, случаев, фото и т. д.
2.	Конкурс чтецов «Мы внуки Г.Тукая»	Предложить иллюстрации их сказок Г. Тукая	продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и в конкурсах. Принять участие в конкурсе Чтецов.	Творческих родителей привлечь к участию в конкурсе «Поделки из сказок»

3.	Выставка детских рисунков «Сказки Г.Тукая- глазами	видеоролики из мультфильмов и сказок Г. Тукая	познакомить родителей с условиями конкурса в участии «Поделки из сказок»	анкетирование, индивидуальные беседы по вопросам родителей.
4.	День открытых дверей для родителей	Фотоотчёт «Наши успехи в День открытых дверей!». Приглашение. Список мероприятий в День открытых дверей.	познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребёнка в коллективе, занятиях.	Пригласить родителей на открытые занятия малоактивных детей,
№	Май			
1.	Итоговое общее родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей".	Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!»,	дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год	Список игр и литературы на следующий год.
2.	Выставка рисунков «Они сражались за Родину»	Пригласить к себе в группу Ветерана В.О. Войны для беды с детьми.	Дать возможность поближе узнать о подвигах ветеранов через встречу с ветераном.	Фотогазета «Как воевали наши деды»
3.	Поход «Семейное путешествие».	«Живой» отдых!», «Как организовать удачное лето?», «Бывает ли отдых интересным и полезным!?».	привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места игр с детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителям, воспитателями.	Сбор необходимых вещей для похода.
4.	Трудовой десант «Красота своими руками»	« Наши зелёные друзья!», «Клумбы «радости!», «Зелёный уголок у дома!».	привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.	подбор цветов, растений для участка, высадка огорода, покраска участка и т. д.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды

Важнейшим условием реализации образовательной Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
 - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
 - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки
<ul style="list-style-type: none"> - коврик массажный - доска ребристой поверхностью - шнур длинный - мяч-попрыгунчик - скакалка короткая - скакалка длинная - кегли (набор) - кольцобросы в виде сюжетных игрушек - обруч большой - серсо (набор) - шар цветной - колечко резиновое - мешочек грузом малый - обруч малый - мячи (d=200-250/100-120/60-80mm) - мешочки песком - мишени - шнур короткий - шнур длинный - флажки - шапочки-маски для подвижных игр 	<ul style="list-style-type: none"> - куклы крупные - куклы средние - куклы разного пола - куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар) - мягкие животные крупные и средние - звери и птицы объемные и плоскостные - белая шапочка - фуражка; бескозырка - набор чайной и кухонной посуды - набор инструментов - комплект постельных принадлежностей для кукол - грузовик (крупный) - автомобиль, автобус - пожарная машина - машина «скорой помощи» - подъемный кран - набор «железная дорога» - кораблики, самолеты - автомобили мелкие - кукольная коляска - набор медицинских принадлежностей - бинокль - телефон - руль на подставке - весы - сумки, корзинки, - набор мебели для кукол - макет «скотный двор» - «светофор» - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья 	<ul style="list-style-type: none"> - наборы игрушек - конструкторы - конструкторы серии «ЛЕГО» («Город», «Железная дорога»»Цветочный город») - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - тематические строительные наборы 	<ul style="list-style-type: none"> Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов, - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки - Подборка из природного материала: Шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев - Подборка из бросового материала: пробки, крышки. тр убочки, палочки. Дидактические игры: «Живая природа» «Целый год» «Птичий базар»

	- зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями		
--	--	--	--

Центр музыкального развития	Центр Математики	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки, дудочка. - фортепиано - шумовые коробочки - музыкальные игры «Птицы и птенчики» «Веселые грибочки» «Музыкальный мешочек» - наглядное пособие «Музыкальные инструменты» 	<ul style="list-style-type: none"> набор геометрических фигур.набор объемных геометрических тел - конструктор геометрический - «математический планшет» «Удивляйка-2» «Один-много» «развивающая пирамидка» «Соты Кайе» «Умные фигуры» - развивающие игры «Цвет и форма», «Каждую фигуру на свое место», «Геоконт»,«Пазлы», «Мозаики»,«Танграм» - логические блоки Дьенеша; - цветные счетные палочки Кюизенера; -«Кубики Хамелеон», «Уникуб», «Сложи квадрат», «Сложи узор» - конструктор цифр - часы круглым циферблатом - счетные палочки - веревочки разной длины и толщины, ленты широкие и узкие, линейки - набор кубиков с цифрами - набор карточек с изображением количества предметов и цифр - Лого – формочки (Воскобович) - Рамка – вкладыш счет на пальцах 	<ul style="list-style-type: none"> - набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - цветные восковые мелки (12 цветов) - гуашь(12 цветов) - гуашь (белила) - палитра - губки - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - глина, подготовленная для лепки - пластилин - доски (20х30) - печатки для нанесения узора - стеки разной формы - салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги, файлы - щетинные кисти для клея 	<ul style="list-style-type: none"> Книжный уголок: художественная литература - столик для общения с книгой - детские книги по программе и любимые книги детей - детские журналы - энциклопедии - песенники - иллюстрированные альбомы - аудиоматериал - Дидактический материал - наборы картинок для обобщения и группировки - наборы парных картинок, типа «Лото» - логические таблицы - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам - серия картинок «Времена года» - серии картинок для установления последовательности событий - складные кубики с сюжетными картинками - сюжетные картинки с разной тематикой - разрезные сюжетные картинки - графические головоломки

	-«Чудо – цветок»	- клеевой карандаш - розетки для клея - подносы -раскраски -Наглядное пособие «Рисование красками» «Аппликация из бумаги» «Городецкая роспись» «Хохломская роспись» Народные промыслы «Жостово», «Хохлома», «Каргополь – народная игрушка», «Дымковская игрушка» -Декоративные ножницы -Трафареты -Дидактические игры « Составь пейзаж», «Склей вазу» «Волшебный круг», -Учебно – игровое пособие «Маленький дизайнер» «Народные промыслы» «Аппликация»	- карты по мнемотехнике - набор кубиков с буквами - Настольно-печатные игры «Умный шнурок», «Путаница», «Кто какой?» , «Любимые сказки» , «Три поросенка», « Что из чего сделано?», «Веселые истории», «Выбираем противоположности», «Сказки о животных», «Учу буквы», «Снеговик»
--	------------------	---	--

3.2. Материально-технические условия, созданные для реализации основной образовательной Программы

- технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); звуковая аппаратура (аудиотехника); экранно-звуковая аппаратура: мультимедиа-компьютеры; вспомогательные технические средства: цифровой фотоаппарат.

- дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы, звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись;

экранны-звуковые(комбинированные), диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино(кинопособия)).

Средства методического обеспечения:

- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы;
- мультимедийные презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения;
- слайд-альбомы; учебное видео и обучающие телепрограммы;
- видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям;
- учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
- методические разработки(рекомендации).

3.3. Перечень используемых программ, технологий, пособий

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 6-е изд., исправлен и дополнен – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368с.
- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.-М.: Цветной мир, 2013
- Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.-М.: УЦ "Перспектива", 2011
- Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы /авт.- сост. Л.В. Шмолина, О.И. Зайцева. Волгоград: Учитель, 2011
- Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред. Н.В.Микляевой.-М.: ТЦ Сфера, 2013
- «Региональная программа дошкольного образования» автор Шаехова Р.К.
- Программа для детей 4-7 лет «Говорим по-татарски» «Татарча сөйләшәбез» под редакцией З.М.Зариповой
- Министерство образования и науки Российской Федерации <http://mon.gov.ru/www.metodiki.ru>. Содержит разделы психологии, дошкольного воспитания, дополнительного образования, управления образованием, внеклассной работы.
- <http://tanja-k.chat.ru/> - Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений.
- <http://edu.rin.ru/preschool/index.html> - Дошкольное образование.
- <http://ivalex.vistcom.ru/> - Все для детского сада.
- <http://detsad-journal.narod.ru/index.htm> - Детский сад от А до Я.
- <http://www.detskiysad.ru/> - Детский сад.ру.
- О.В.Дыбина« Неизведанное рядом»
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду
- П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
- О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6-лет» стр.139
- Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- «Хрестоматия для детей старшего возраста»
- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
- А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду»
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
- В.И.Петрова «Этические беседы»
- А.А. Забалуев «106физминуток»
- Г.П.Попова, В.Н. Кастрыкина «Организация деятельности детей на прогулке»

3.4. Режим дня

Общие требования к распорядку и режиму дня для детей старшего дошкольного возраста описаны в п.п. 35.1 – 35.13, п.п.35.15 – 35.15 федеральной образовательной программы дошкольного образования. Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня разработан в соответствии санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Режим дня на холодный период старшая группа № 1

6.00-8.10	Приём детей, самостоятельная деятельность, игры. Утренняя прогулка, приём на улице, взаимодействие с родителями Возвращение с прогулки, подготовка к утренней гимнастике				
8.10-8.20	Утренняя гимнастика				
8.20-8.25	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку				
8.25-8.50	Завтрак				
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.50-9.00 9.25-9.35 10.10-10.25	8.50-9.15 (2) 9.15-9.25 9.15-9.50 (1)	8.50-9.00 9.25-9.35	9.15-9.25 9.25-9.50 (2) 10.00-10.25 (1)	9.15-9.25
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00 10.25-10.50	8.50-9.15 (1) 9.25-9.50 (2) 11.05-11.30	9.00-9.25 9.35-10.00	8.50-9.15 9.25-9.50 (1) 10.00-10.25 (2)	8.50-9.15 9.25-9.50
Второй завтрак	10.00-10.10	9.50-10.00	10.00-10.10	9.50-10.00	9.50-10.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	10.50-11.50	10.00-11.50	10.10-11.50	10.25-11.50	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10

12.10-12.40	Обед				
12.40-15.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон				
15.00-15.20	Постепенный подъём, гимнастика после сна, подготовка к полднику				
15.20-15.30	Полдник				
Организованная образовательная деятельность					15.35-16.00
Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя	15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-15.35 16.00-16.20
16.20-16.30	Гигиенические процедуры, подготовка к ужину				
16.30-17.00	Ужин				
17.00-18.00	Подготовка к вечерней прогулке Вечерняя прогулка, уход детей домой				

3.5. Организация основной образовательной деятельности

Основная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, познавательной, коммуникативной, продуктивной, художественно-эстетической, музыкально-художественной, трудовой) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В соответствии с СанПиН для детей старшего возраста от 5 до 6 лет длительность основной образовательной деятельности не должна превышать 25 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в общеразвивающих группах в старшей – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на основную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами основной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине основной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Мероприятия физкультурно-оздоровительного цикла предусматривают закаливающие, оздоровительные, профилактические мероприятия, оптимальный двигательный режим по каждой возрастной, разновозрастной группе, который обеспечивает достаточное время организованной деятельности детей.

Основная образовательная деятельность по физическому развитию основной образовательной программы для детей в общеразвивающих группах *в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю, 1 раз на свежем воздухе.*

Основная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям, действующим СанПиН. (3-4 часа в день для всех возрастных и разновозрастных групп).

Дни недели	Время	ООД
Понедельник	9.00-9.25	Развитие речи
	9.35-10.00	Рисование
	10.25-10.50	Физкультурное на воздухе
Вторник	8.50-9.15	Татарский язык
	9.25-9.50	ФЭМП
	11.05-11.30	Физкультурное
Среда	9.00-9.25	Музыкальное
	9.35-10.00	Развитие речи
Четверг	8.50-9.15	Физкультурное
	9.25-9.50	Татарский язык
	10.00-10.25	Лепка/аппликация
Пятница	8.50-9.15	Музыкальное
	9.25-9.50	ООМ
	15.35-16.00	Рисование
14 ООД (100Д не более 25 минут)		
В режимных моментах:		
<i>Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность - 0,5</i>		
<i>Татарский язык (ф) – 1</i>		

3.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для

развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и

преимущества в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

3.7. Культурно-досуговая деятельность

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно- тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

План праздников и развлечений

Мероприятие	Месяц	Возрастная группа	Ответственные
День знаний. Спортивно- познавательный квест «В поисках золотого ключика»	Сентябрь	Старшие и подготовительные группы	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК Воспитатели групп
Тематический праздник «А.Алишның экиятләр дөнъясы»	Сентябрь	Средние, старшие и подготовительные группы	Воспитатель по обучению детей родному языку, Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Досуг для малышей «В гости к Матрешке»	Сентябрь	Младшие группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель Педагог-психолог
Фольклорно- оздоровительный праздник «Капуста Барыня»	Сентябрь	Средние, старшие и подготовительные группы	Инструктор по ФК Музыкальный руководитель
Развлечение «Музыкальный сундучок»	Октябрь	Все группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Праздничный концерт для бабушек и дедушек	Октябрь	Все группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Физкультурный досуг «Праздник Мойдодыра»	Октябрь	Младшие группы	Воспитатели, Инструктор по ФК
Спортивное развлечение «Путешествие по мультфильмам»	Октябрь	Средние группы	Воспитатели, Инструктор по ФК Музыкальный руководитель

Интеллектуальное развлечение «Играем в профессии: Хочу быть...»	Октябрь	Старшие и подготовительные группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель Педагог-психолог
Фольклорный праздник «Каз �м�се»	Ноябрь	Старшие и подготовительные группы	В Воспитатель по обучению детей родному языку, Музыкальный руководитель Воспитатели группы
Познавательное развлечение по ОБЖ «У Мус�на день рождения»	Ноябрь	Все группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Праздничный концерт, посвященный Дню матери «Мама лучший друг»	Ноябрь	Средние, старшие и подготовительные группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель
День приветствий «1,2,3, здравствуй, говори!»	Ноябрь	Все группы	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Спортивное развлечение «Зимние старты с Дедом Морозом!»	Декабрь	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели Инструктор по ФК
Веселые игры со Снеговичком	Декабрь	Младшие группы	Воспитатели Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Познавательный досуг «Советы профессора Эдуарда Ламповича»	Декабрь	Старшие и подготовительные группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Новогодние утренники «Сказочный карнавал!»	Декабрь	Все группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель
День «Спасибо»	Январь	Все группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Игра-квест «В поисках варежки»	Январь	Средние, старшие, подготовительные	Воспитатели Инструктор по ФК
Литературная гостиная «Кто-кто в рукавике живет?»	Январь	Младшие группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Неделя, посвященная дню рождения М.Джалиля: «Муса Ж�лил - б�ек каһарман»	Февраль	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, Воспитатель по обучению детей родному языку, Музыкальный руководитель
Развлечение «Играем в солдатиков»	Февраль	Младшие	Воспитатели Инструктор по ФК
«Армейские игры»		Средние, старшие, подготовительные	
Шашечный турнир «Королевство шашек»	Февраль	Старшие, подготовительные	Специалисты, воспитатели

Праздник «Дружба и братство – наше богатство»	Февраль	Средние, старшие, подготовительные	Воспитатель по обучению детей родному языку, Музыкальный руководитель
Фольклорный праздник. Масленица «Мы давно блинков не ели»	Февраль	Все группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Утренники, посвященные 8 марта «Прелестное создание, само очарование»	Март	Все группы	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Фольклорный праздник. «Нәурүз»	Март	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатель по обучению детей родному языку, Музыкальный руководитель
Фольклорно-спортивный досуг «Ленты, бантики, кружева»	Март	Младшие группы	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
День смеха. «Парад шляп»	Апрель	Все группы	Педагог-психолог Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Неделя, посвященная дню рождения Г.Тукая «Тукай безнең йөрәкләрдә»	Апрель	Средние, старшие, подготовительные	Воспитатели групп, Воспитатель по обучению детей родному языку, Музыкальный руководитель
Викторина «Цветок здоровья»	Апрель	Старшие, подготовительные группы	Инструктор по ФК Воспитатели Музыкальный руководитель
Вечер пальчиковых игр «Весеннее солнышко и пальчики»	Апрель	Младшие группы	Воспитатели Музыкальный руководитель
Познавательный досуг «Космос зовёт!»	Апрель	Старшие, подготовительные	Музыкальный руководитель, Инструктор по ФК
Концертная программа «Есть память, которой не будет конца»	Май	Старшие, подготовительные	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Спортивное развлечение «Дружная семья»	Май	Все группы	Воспитатели Инструктор по ФК Музыкальный руководитель
Выпускной бал «Карусель детства!»	Май	Подготовительная к школе группа № 10	Воспитатели подготовительной к школе группы

			Воспитатель по обучению детей родному языку, Музыкальный руководитель
--	--	--	---

Совместная творческая деятельность

Мероприятие	Срок	Ответственные
Экспозиция творческих семейных работ «Мозаика волшебных листочков Осени»	Октябрь	Все группы
Выставка поделок из бросового материала «Вместе с мамой мастерим»	Ноябрь	Все группы
Мастерская Деда Мороза: «Сказочный, новогодний домик для...»	Декабрь	Все группы
Экспозиция поделок семейного творчества «Военная фантазия»	Февраль	Все группы
Выставка творческих работ «Чудеса для мамочки»	Март	Все группы
Вернисаж творческих работ «Волшебный мир Космоса»	Апрель	Все группы
Экспозиция «Победный Май»	Май	Все группы

Выставки детских работ

№	Тематика	Дата	Группы
1	Фотовыставка красоты родной природы «Мой Татарстан».	Август-сентябрь	Старшие, подготовительные группы
2	Выставка поделок «Дары моего края».	Сентябрь	Группы старшего возраста
3	Выставка рисунков «Очей очарованье...»	Октябрь	Подготовительная к школе группа
4	Выставка поделок детей совместно с родителями: «У нас в гостях Акбай и Мияу» (для русских групп), «Мои любимые герои татарских сказок и мультфильмов» (для татарских групп). «Әкият илендә» (для татарских групп)	Ноябрь	Группы №1,2,3,6,10
5	Выставка поделок «Елочка, живи!»	Декабрь	Все группы
6	Выставка рисунков «Чародейкою зимою...»	Январь	Все группы
7	Выставка «Город безопасного детства»	Февраль	Подготовительная к школе группа
8	Стенгазеты «Слава Защитникам Отечества»	Февраль	Все группы

9	Выставка рисунков «Мамин день, 8 Марта!»	Март	Группы старшего возраста
10	Выставка рисунков «Космос глазами детей».	Апрель	Группы старшего возраста
11	Выставка поделок и рисунков по татарским народным сказкам, сказкам Г.Тукая, А. Алиша «Әкияттә кунакта».	Апрель	Группы старшего возраста.
12	Выставка рисунков «Салют Победы»	Май	Подготовительные к школе группы.
13	Выставка рисунков «С природой в мире будем жить!».	Май	Подготовительные к школе группы.

<u>Общие родительские собрания</u>		
<p>«Формирование педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и оздоровления детей»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Итоги летней оздоровительной работы. 2. План оздоровительной, профилактической работы на новый учебный год. 3. Воспитательно - образовательная работа. 4. Организация питания. 5. Презентация дополнительных платных образовательных услуг на 2023-24 уч. год. 6. «Родной язык - как важнейшая ступень интеллектуального и духовного развития личности ребенка в современном мире» 7. Организационные вопросы. <p><u>Подготовка:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации узких специалистов. 2. Оформление родительских стендов в группе, холле. 3. Анкетирование родителей вновь поступивших детей тат. национальности 4. Изучение спроса на оказание платных услуг. 	Сентябрь	<p>Заведующий Старший воспитатель Старшая медсестра Руководители кружковой деятельности</p>
<p>«Игра в жизни ребенка»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Презентация «Игрушка в жизни ребенка» 2. Этапы развития игровой деятельности дошкольника. 3. Анализ анкетирования. 4. Экспресс-опрос «Игровая деятельность дома» 5. Игра «Мешочек игрушек» <p><u>Подготовка:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации узких специалистов. 2. Проведение опроса в группах. 3. Оформление раздаточного материала «Памятки и рекомендации для родителей» 4. Проведение анкетирования. 	Февраль	<p>Заведующий Старший воспитатель Педагог-психолог Воспитатели</p>
<p>«Результаты деятельности ДОУ за 2023-2024 уч.год»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ мониторинга на конец учебного года. 2. Результаты обследования детей по ФК, освоению программы 3. Итоги анкетирования родителей, рекомендации «Ваше мнение». 4. Подготовка к ЛОП. 	Май	<p>Заведующий Старшая медсестра Старший воспитатель Педагог-психолог</p>

<u>Подготовка:</u>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации узких специалистов. 2. День открытых дверей. 3. Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе ДОУ». 4. Анализ заболеваемости за год. 		
<u>Родительский всеобуч</u>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Слова приветствия. 2. Ознакомление с нормативными документами ДОУ родителей. 3. «Оформление ребенка в детский сад. Организация режимных моментов, питания в ДОУ» 4. «Адаптация ребенка к условиям в ДОУ» 5. «Привитие культурно-гигиенических навыков перед поступлением в детский сад» 6. «Воспитательно-образовательная деятельность в ДОУ» 7. «Утверждение списков и распределение детей по группам. 8. Ознакомление с группой» 	Май	Заведующий Старшая медсестра Педагог- психолог Старший воспитатель

Групповые родительские собрания

Месяцы	
Старшая группа (5-6 лет)	
Сентябрь	Задачи и содержание воспитательно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста. Сюжетно-ролевая игра и ее значение в нравственном воспитании детей. Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на улице.
Декабрь	
Апрель	

IV. Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация Программы

Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования

Уважаемые родители!

Наше дошкольное образовательное учреждение реализует образовательную программу дошкольного образования (далее – Программа). Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена Приказом Минпросвещения РФ от 08.11.2022 № 955). Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).

Программа предусматривает особенности ее реализации для детей старшей группы. В Программе дано описание особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, определено содержание образовательной работы с вашими детьми. Реализация Программы осуществляется в группе общеразвивающей направленности с пребыванием детей в течение 12 часов. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФОП ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Программное обеспечение образовательного процесса основной части Программы строится на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования, дополненной парциальными программами, необходимыми для реализации содержания Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) направлена на формирование у дошкольников ценностных представлений о культурных и природных особенностях. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностям педагогического коллектива.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей старшего дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; - повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей старшего дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Как участники образовательных отношений вы можете включиться в реализацию Программы, принимая участие в:

- работе центров активности/функциональных модулей (в качестве ведущих);
- в проектной деятельности (в качестве партнеров и союзников);
- в исследовательской деятельности (в качестве партнеров и союзников);
- в совместных выставках (в качестве участников и организаторов);
- в совместной подготовке экскурсий, интересных встреч, досугов и праздников.

Повысить свою педагогическую компетентность вы можете, участвуя в практикумах, круглых столах, педагогических советах, общих и групповых родительских собраниях и т.д. Информацию о результатах образовательного процесса можно узнать из информационных стендах в группе и холлах МБДОУ, официального сайта МБДОУ, из личных бесед с педагогами.

Участвуя в реализации Программы, вы:

- оказываете психологическую поддержку вашим детям;
- оказываете психоэмоциональную помощь себе (ощущение покоя, уверенности за ребенка);
- приобщаете членов семьи к ценностям личностно-ориентированного образования;
- получаете реальное представление о характере взаимодействия ваших детей со сверстниками во время общих дел и во время общения со взрослыми;

- получаете представление об уровне развития детей через наблюдение за ними в деятельности;
- предоставляете детям право гордиться своими близкими;
- предоставляете воспитателю разностороннюю информацию о характере взаимоотношений детей с близкими, о стилях общения;
- получаете возможность конструктивного разговора о достижениях, проблемах детей, возможность регулярного обсуждения с воспитателями динамики и тенденций их развития; - имеете возможность преемственного продолжения работы с детьми в домашних условиях, - обеспечиваете содержательную и организационную преемственность.

С текстом образовательной программы можно ознакомиться на сайте ДОУ (sad85karusel@mail.ru), в разделе «Образование».

Протинуровано, пронумеровано *39 см/л*
Восемьдесят девять листов

И.о. заведующего МБДОУ «Центр развития
ребёнка-детского сада № 85 «Карусель»
[Signature]
Г. Д. Ханнанова

